

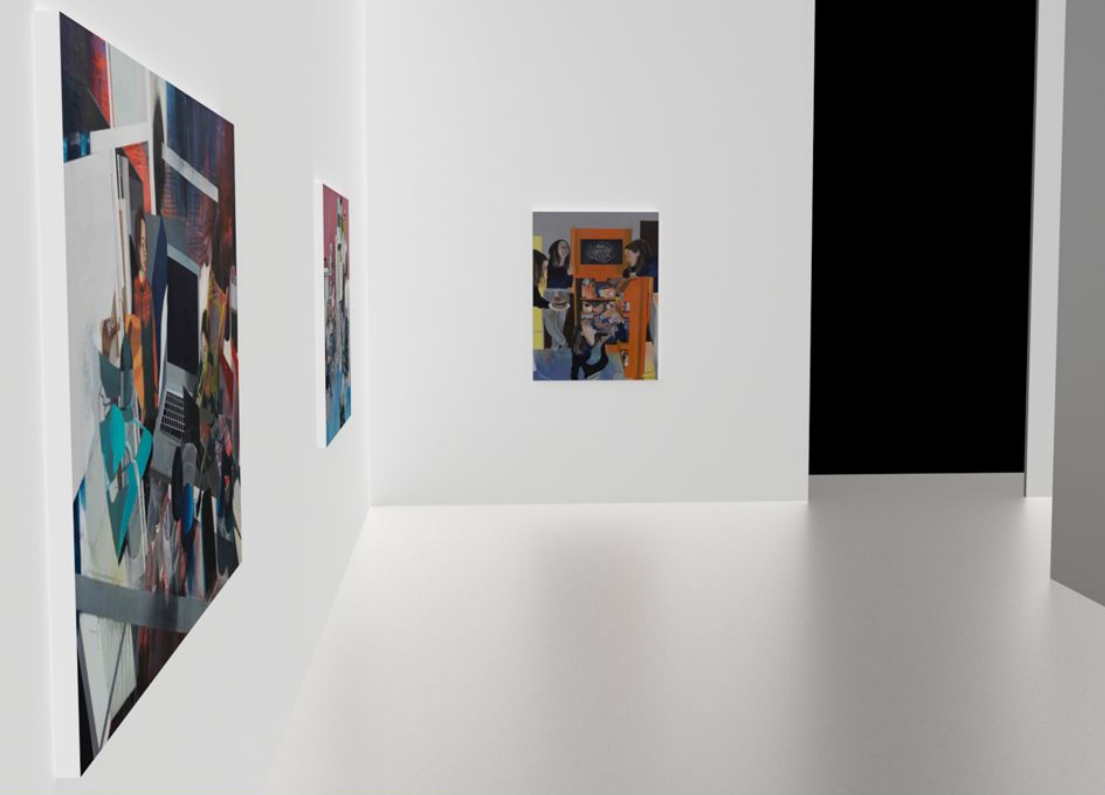


LIEUX INTIMES

Du 27 avril au 31 mai

Une exposition virtuelle de
Julie Dumont

[HTTPS://WWW.LIEUXINTIMES.COM](https://www.lieuxintimes.com)



LIEUX INTIMES

Du 27 avril au 31 mai

Une exposition virtuelle de

Julie Dumont

[HTTPS://WWW.LIEUXINTIMES.COM](https://www.lieuxintimes.com)

Du 27 avril au 31 mai 2020

LIEUX INTIMES

UNE EXPOSITION VIRTUELLE DE JULIE DUMONT

L'exposition Lieux Intimes par Julie Dumont explore plusieurs endroits du quotidien où l'artiste se met en scène à l'aide de différentes techniques utilisées. Dans la première série, Dumont peint plusieurs places reconnaissables en s'appropriant différentes propriétés matérielles de la peinture acrylique. Dans ce cas, ces lieux sont parsemés de plusieurs autoreprésentations d'elle-même où elle tente de s'inventer une nouvelle personnalité afin de se représenter sous différentes postures. Dans le même ordre d'idée, la deuxième série de tableaux est reliée par la superposition d'emplacements produits par les différentes propriétés de la peinture acrylique. De ce fait, diverses mises en scène sont conçues. Ainsi, des lieux localisables sont créés, mais ne sont pas reconnaissables. Ces séries sont reliées par un accrochage mixte où les scènes quotidiennes et autofictionnelles dominent le tableau.

Julie Dumont s'intéresse à la création de mise en scène autofictionnelle narrative. Inspirée par la peinture de genre, elle privilégie sa propre gestualité dans des situations quotidiennes et dans des lieux intimistes. De cette façon, elle s'approprie sa propre iconographie tout en s'inventant une nouvelle personnalité en imitant des gestes comme signe tel que la représentation de la Pietà en peinture. En utilisant plusieurs techniques, ses scènes oscillent entre le réel et l'imaginaire et l'abstraction et la figuration. Dans ce cas, elle s'attarde aux propriétés matérielles de la peinture acrylique et, aussi, à son sujet afin de faire voyager l'œil du spectateur à travers les différents plans de son œuvre.

Titulaire d'un baccalauréat en arts visuels et médiatiques à l'UQAM, Julie Dumont a participé à plusieurs expositions collectives à Montréal, notamment à l'exposition Paramètres XVIII (2019), à la place des arts, à l'exposition Passage à découvert (2019) à la Galerie de l'UQAM et aussi à l'exposition Peinture fraîche et nouvelle construction (2019) à Art Mûr. Elle a aussi deux de ces œuvres en consignment à la galerie Division.